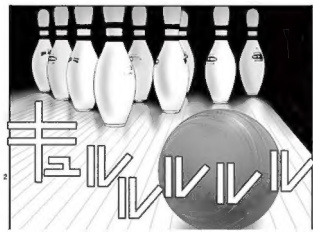
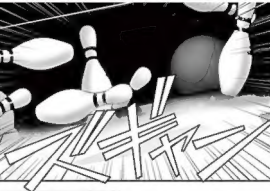
MOBA-MAN DIGITAL COMICS
EROS
エロス
サバイバル
電子配信専用版
赤坂一夫
10

電子配信専用版

CONTENTS

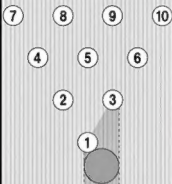
チーム・ルリリン対
宮野木五人衆の
ボウリング対決！
第6フレーム、
リッツ選手が見事に決め、
これで宮野木五人衆は
6連続ストライクです！
早くもピンチの
チーム・ルリリンですが、
この第1ゲーム、
ここからは伏見 ユキ選手が
第10フレームまで投球！
追い上げに期待しましょう！
GAME 1 4 5 6
宮野木 五人衆 120
GAME 1 4 5 6
チーム ルリリン 29
さあ！
元プロボウラー、
伏見 ユキ選手！
注目です!!
やっぱ
上手いんス
かね？
プロって
言っても
元でしょー？
女子だしー。
VOL.140

ブン
タタタ
バックスイング高っ！
おわっ！
シュル
キュルルルルル
2

ズギャーン
グルグルン
キュ
よし…！
しっかりストライクを決めました伏見ユキ選手！
GAME 1 4 5 6
チーム ルリリン 29 49
26.73 Km/h
やるなっ、あのネーチャン…
オレより回転してるよ～。
スピードもありましたね…
女子にしてはねー。でも大したことないねー。
すごーい！ユキちん、カッコヨス～！
ナイスボール！完璧でしたね。

ユキさんのボールは先でキレイに曲がってた…
ボクなんかぜんぜん曲がらないのに。
それは球質の違いですよ。

エスさんの球質はストレートボール。
ボールの進行方向と回転方向はほぼ一緒です。
回転方向
進行方向

ユキさんの球質はフックボール。
ボールの進行方向に対して回転方向が左側を向きます。
回転方向
進行方向

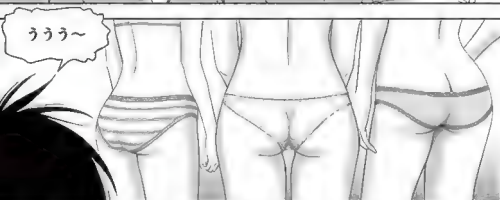
ボールが
曲がらないと
ストライクに
なんないのかぉ？
そんなことは
ありませんが、
曲がったほうが
ストライクの確率が
上がりますね。
ストライクを出すには
まず、ポケットを
狙うことが重要です。
ポケットとは
1番ピンと
3番ピンの間。
7
8
9
10
4
5
6
2
3
1
このポケットの位置で
ボールがヒットすれば
ストライクが出やすいと
言われています。
さらに、
ポケットヒット時の
入射角度が
3〜6度の時に
ストライクの確率が
上がります。
ストレートボールでは
この角度が付けられ
ないので、曲がる
フックボールのほうが
有利なんです。
3〜6°
そうだったのか！
ボク、ド真ん中
狙ってたよ…
ルリリンも
だお…
狙ってもぜんぜん違う
とこ行っちゃうけどな…
カコォーン

宮野木五人衆、
これで7連続
ストライク！
力の差を
見せつけます!!
1ゲーム目は
ウチらの
勝ちだね。
ボソ…
GAME 1
5
6
7
宮野木
五人衆
150
第8フレーム、
ここで宮野木、
ストライクが
途切れた！
8
9
コーン
7
伏見 ユキ選手、
見事ターキー！
望みをつなげ
ます！
コオン
しかし、この時点で
宮野木五人衆、
第1ゲームの勝ちが
決定しました!!
けっきょく、
伏見 ユキ選手は
最後まで安定した
ストライクを続け、
大きく離れていた
スコアを59ピン差
まで縮めました。

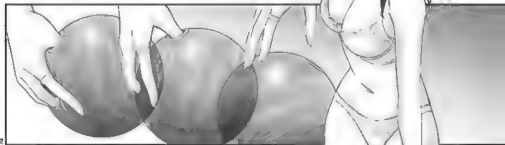
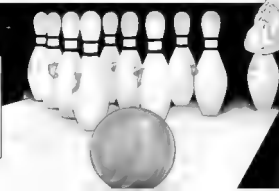
GAME 1	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		
宮野木五人衆		X		X		X		X		X		X		X	9	/	9	/	X	9	/
	30		60		90		120		150		179		199		218		238		258		
チームルリリン	G	−	6	1	2	2	7	/	8	/		X		X		X		X	X	X	X
	0		7		11		29		49		79		109		139		169		199		

ワー
ワー
さあ！そして、ここでストリップタァーーイム!!
第1ゲーム、負けたチーム・ルリリンの女子選手は全員下着姿になります！
ワー

ヨォーッ待ってましたァ
イイぞーっ脱げ脱げ〜っ
はらっ

まるっ
よしキタァアッ
ぺろん
おぉイイネぇっ
ストリップ完了———っ!!
ジャアァン
オォオオオ

うひょおおっ
ランジェリー
パブみてぇ
だなっ！
次も勝てば
おっぱい
パブですよ～。
ヤベ～っ
抱きつい
ちゃい
そ～っ！
何カップ
なんですか
ね？
ううう～
シリ3つ…
いつもなら
最高なのに
な～～～
キモくって
それどころじゃ
ない…
ギュオオオ
カァーン
おっしゃ
チナー選手！
大きく曲げて
ストライク!!
GAME 2
宮野木
五人衆
20
40
60
80

ねぇねぇ、明日香ちゃんて何カップ?
Gですよ。
!
ガターのGかぁ!?
今度、そのGカップもませて~♥
10
チーム・ルリリン、第2ゲームも3フレームまではご覧の有様。
GAME 2 1 2 3 4 5
チーム 1 − 6 1 2 3
ルリリン 1 8 13
しかし、第4フレームで山本旬選手がストライク!
胡桃沢明日香選手、この第5フレームでダブルにすることができるのか!?

初めに練習で
ユキさんに
教えてもらった
ことに集中よ！

脱力

ボールの重さで

自然なスイング

目標は
スパット

右から二番目

投げる

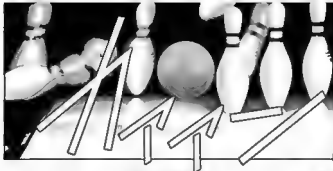
転がす

なんだよ、いつまで
つっ立ってるんだよ
早く投げろよ。

まぁまぁ

オカッチさん
イライラしちゃ
ダメですよー。

！

さっきとフォームが違う！
い…今のはっ……!!!
いいコースに行っているうううっ！
ストライク、なるかあああああっ!?

シュ
胡桃沢 明日香!
ストライク
なるかあああっ!?
今の
リリースは
ポケットに
行ってるぞ!
ええ!
ナイスコース!
クィーン
いやっ…!
キレるっ…!!
VOL.141

あっ

ああ——っと！
右の3本が
残りました！

ギュンって
曲がったぉ！

ああ！
ユキさんの
ボールみたい
だった…

ねぇ
明日香ちゃん…
今、投げる時に
手先のことを
何か意識してた…？
ううん、
そんな余裕はっ
…
狙ったところに
投げるので精一杯よ。
さっきのゲームで
ユキさんの
投げ方はずっと
見てたけど…
私にはまだまだ
ユキさんみたいには
できないわ。
無意識に
私の真似をして
やっぱり
明日香ちゃんの
運動神経は
並みじゃないわ…
あのスペア
はね…
ここに立って…
狙うスパット
は…
え？ あんな所に
投げたらガター
するんじゃ？
大丈夫よ
1投目と同じ
ように投げれば…

それと
もう一つ…

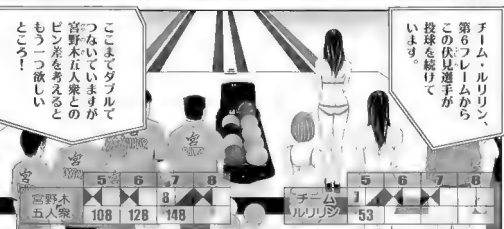
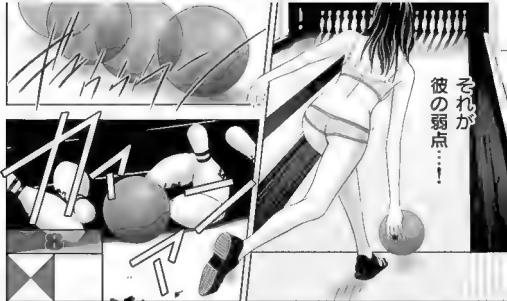
?

時間を十分に
取って
構えて…

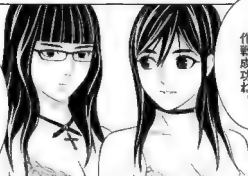
胡桃沢選手、
時間をかけて
じっくりスペアを
狙います！

まぁた、チンタラ
やってんのかよ
早く投げろって！

やっぱり
そうだ…

カァーン
スペアー!!
胡桃沢選手
お見事!
Yes!
けっ!
あのスペアを
曲げて取った…
本当に素人なのか?
たまたまじゃ
ないスかー?
球だけに
~~~っ?
チーム・ルリリン、
第6フレームから
この伏見選手が
投球を続けて
います。
ここまでダブルで
つないでいますが
宮野木五人衆との
ピン差を考えると
もう一つ欲しい
ところ!
宮野木
五人衆
108
128
148
チーム
ルリリン
53
立ったら
すぐ投げろ
ってのっ
まあ
まあまあ
あのオカッチは
人のアドレスの
長いことが
許せない性格…
じーっ
※アドレス
決めた位置に立って構える、歩く前の動作
~~~

ガシャァァァン
カァァァン
それが彼の弱点…!
伏見ユキ!これでターキー!!
キャキャキャキャ
イライラ
ボウリングはメンタルのスポーツ…
心を乱してはいい結果にならない…
タタタタ
つたくよォ!時間掛けりゃいいってもんじゃねぇんだよ!
あ

伏見選手、9フレも確実にストライク！これでこのゲーム、10フレ勝負となりました！

GAME 2	7		8		9		10		
宮野木五人衆	8	/	X		⑤	3			
	148		166		174				
チーム ルリリン	X		X		X				
	113								

チナー選手がパンチアウトすれば宮野木五人衆の勝利というところ！

※パンチアウト
10フレームで3投全てストライクを取ること

GAME 2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	2G TOTAL
宮野木五人衆		8		7			8		5 3		462
	20	40	60	80	108	128	148	166	174	204	
チームルリリン	1 —	6 1	2 3		7						402
	1	8	13	33	53	83	113	143	173	203	

さあ!お待たせ!
ストリップタアアアイム!!
ワー
ワー
ワー
ワー
ワー
サッサと脱げよーっ!
乳ー輪っ乳ー輪っ!
ヤベ~興奮する~。
何カップかな?

ジャアーン
ワァァァァァァ
何カップ?
Iよ…
ちくび隠しちゃダメですよ〜
来んなバカァ!
すっ

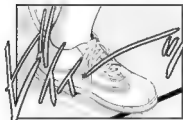
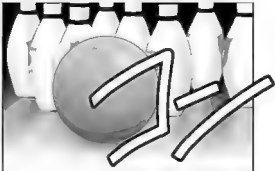
ひゃっ
楽クン!?
じぃるるっ
ぱくっ
あぁぁ
あ!あ!あ!あ!あ!
な…なに…し、て、ん、の…?

はふはひゃんほ
ほっはひ
はへはは
ひほひはふひほ
はほふははははほ
ほほっへ。
※明日香ちゃんのおっぱいナメたら
気持ち悪いの治るかなあと思って。
口を
外してから
しゃべり
なさいっ！
ガン
あ……い。
12
スケー
スケー
スケー
やっぱ
キモ…っ！
さあ、注目!!
第3ゲーム、
酒井ルリ選手の
投球です！
そっちに
注目かぉ！

第3ゲームの第1フレーム、酒井 ルリ選手の1投目っ!!
ゴォン
げーーーっ
1本だけかぉ!
な…なんて真ん中行かないんだぉ。
ナ〜イス1本!
それはそれでなかなかできないよ〜。
ルリちゃんちょっと…
VOL.142

酒井 ルリ選手、
第1ゲームはガター、ミス。
第2ゲームは1ピン、ミス。
そして今の投球と、
カウントが低すぎる
投球が続いています！
元プロボウラーの
伏見 ユキ選手、
何か策があるのでしょうか
酒井選手にアドバイスを
しているようです。
えぇ〜
…そんなコトしたら、
ボールがどこ行くか
わからないぉ〜
試してみる
価値はあるわ…
やってみて…
どうなっても
知らないからな〜
パッ
え？
なにこの音？

パタ
パタ
パタ
パタ

コーン

やったぁぁ
スペアだぁぁ!
全部倒れたぉおおおっ!
1
1 F
しかし、残念なことに結果はファール!倒れたピンはカウントされません!

は?
なんだぉファールって??

さっき、ブザーが鳴りましたよね?あれはファールラインを越えて投球してしまったからです。
ファールライン

ファールラインの両端にはセンサーがあり、足がラインを越えるとそれを感知する仕組みです。
ファールセンサー
一般のボウリング場ではセンサーが作動していないのでファールは取られませんが、公式の競技ではこのファールは必ず適用されています。
人生初のスペアだったのに…
ちゃんと狙ったところに投げられたもんね。
ユキさん、どんなアドバイスしたの?
目をつむって投げてって言ったのよ…
ルリちゃんは狙う所を意識しすぎて体全体に力が入って、素直なスイングができなかったのよ…

目をつむっててても
目標に向かって
まっすぐ歩いて
まっすぐスイング
すれば、ボールは
まっすぐ走る…
次はもう少し
後ろに立って
投げれば
ファールはしないわ…
カコーン
宮野木五人衆、
イトッパ選手、
確実にスペアを
取ります。
8
ナイスカバー!!
よおし!
ボクも
力まないように
目をつむって……
あなたは
同じ方法じゃ
ムリよ…
えっ?
その筋肉が
邪魔して
そう簡単には
力が抜けない…
じゃあ
どうすれば?
明日香ちゃん
手伝って…

力まかせの投球でうまくいかないエス選手、彼にも伏見選手の策があるようです。
なるほど！やってみましょう！
な、何を…!?
そのままじっとしてて。
山！
つんっ
!?
今、突いたのは効果が軽めの性穴よ。
ムダな力が入らなくなるはず…

!?

あ！キレイ！

ビンゴね…

エス選手、スペア――！さっきまでとは別人のよう！

よくやったぁ!!

なんか、思ったところにボールが行くよ。

力まずに投げられてるからよ…スピードも適度に落ちたから曲がりも出てる…

ルリちゃんもエスもイイ感じね！

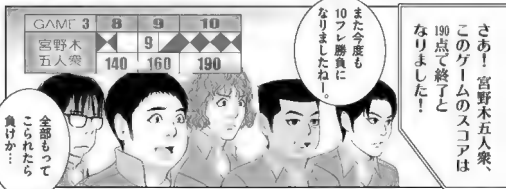
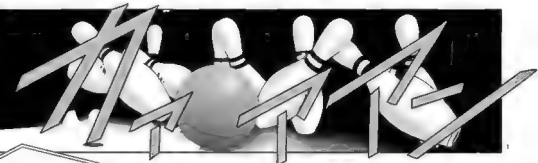
あとは――

ウッソ！マジ!?
ちょっ！ま…！
変身!?
ウ”…
なんだアレ？
急性アルコール中毒か？
キモチ悪いのにキモチエエ!!
ぎゃあああ
てか、何この変な音??
そっか！楽クンにはヒーローモードがあったんだ！
きっちりキメなさい…
あいよ。

カァアアン
ヒーローモードの設楽選手、完璧なストライクだ!!
ヒーローはいつも完璧♪
でも3分経ったら元に戻っちゃうのよね。
コレがイヤなんだって!いってぇからああああああっ!!
あと1ゲームあるからな。
5フレーム終了してスコアはご覧のようになっています。
宮野木左人衆、レーンが変化してきたのか、ストライクが出ない!
ヤバくなってきましたね。
ボール変えるか…
GAME 3
レーンが変化ってなんだぉ?
レーン上のオイルの状態が変わってくるということです。
何が変わったんだぉ?

ゲームスタート時のオイルはこのような感じになっていたのですが、
色の濃淡
=
オイル量
オイルが奥に延びた。
手前のオイルが削れた。
現在、3ゲーム目の中盤のオイルはだいたい、このような感じになっています。
ボールはオイルの多い所では走り、少ない所で曲がりだします。
レーンが変われば当然、ボールの動きも変わるので、それまでのラインや使用ボールではポケットヒットできなくなるのです。
オイルの状態を読み、いかにアジャストしてレーン変化に対応するか…
それがボウリングの難しさ、そして醍醐味よ…
なんかよくわかんないけど、とにかく、宮野木の連中がストライクになんなくて苦しんでるってコトだぉなっ。
※レーンアジャスト
投球ライン、使用ボールの変更や、スピード、回転軸の調整など、様々な方法がある。

このゲーム、勝てるチャンスね！残りのフレームは全部ユキさんが投げるから。
私は10フレしか投げないわ…
イン・ザ・ダーク投法っ!!
6、7フレはルリちゃんが投げて…
まっすぐイッケェエーーーッ
6
7
7
2
8

強制脱力投法!!!
8、9フレはエスが投げるのよ…
筋力2割で投げて～ーっ
やった！2連続でスペアだっ！
ルリリンだって人生初スペアだったお！
2人ともスゴーイ！
さあ！宮野木五人衆、このゲームのスコアは190点で終了となりました！
また今度も10フレ勝負になりましたねー。
全部もってこられたら負けか…
GAME 3
宮野木五人衆
140
160
190
伏見ユキ選手、パンチアウトすれば1ピン勝ち！
負ければ全裸のルリリンチーム！これは、目が離せません!!
チーム ルリリン
141

VOL.143
チーム・ルリリン、全裸がかかったこの第10フレーム！
伏見 ユキ選手、注目の第1投目っ!!
ガァアィーン
まずは1つ目、しっかりと持ってきた！
よしっ
やったァ

そして!
Iカップを揺らしながらの第2投目は!?
タタタタ
プルンッ
これも決めたあぁ!!
さあ、この3回戦の最後の投球!9本以上倒せばチーム・ルリリンの負けはありません。
しかし!8本以下ですと女性選手は全裸にならなくてはならない!
宮野木五人衆
9
10
160
190
チームルリリン
9
10
161
宮
宮
宮

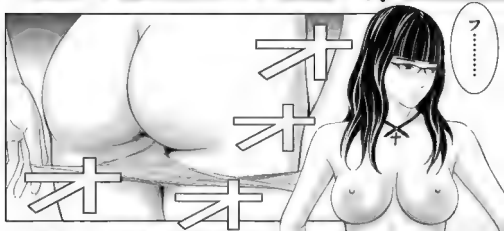
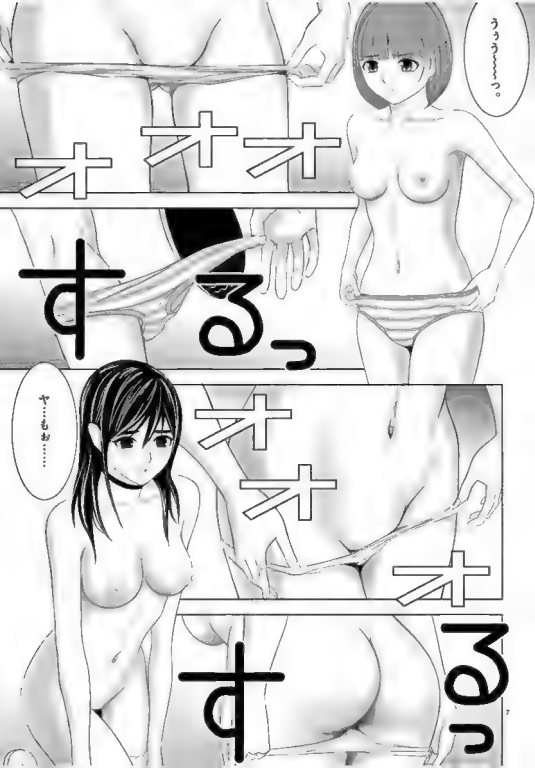
あああ～お願いだから全裸 見せて～っ。
見たいっスよね～でもけっこうキビしいんじゃないっスか？
確率は低いね。ユキはこれまで14投して全部ストライクだからね。
ええっそうだっけか!?
つーか、知り合いでもねーのに呼び捨てかよ。
オッパイ丸出しでボウリングしてる女子を見るのも相当愉快ですが全裸はもっとですからねー。
失投でもして負けてもらわないと…そうじゃなきゃ今日の晩飯がマズくなるー。
全裸頼むよ～っ。
ユキちゃんお願～い。
力んでミスっちまえっ！
さあ！伏見 ユキ！運命を決める投球です！
3

この勝負、
目的はあくまでも
十二支カードを
手に入れること
今、相手チームとの
トータルの差は
60ピン…
次の最終ゲームで
なんとしても
ビッグゲーム
が必要…
それなら…
やっぱり…
やるしか
ない…！
！
どうだぁ
ああああ!?

GAME 3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	3G TOTAL
宮野木五人衆		8	6	7	9 −	9	9		9		652
	20	36	53	72	81	100	120	140	160	190	
チーム ルリリン	1 F	9				7 2	8	6	9	8	591
	1	21	51	78	97	106	122	141	161	189	

さあ、さあ！
張り切って
参りましょう！
ストリップ
ターーイムっ!!
脱〜げ
脱〜げ
脱〜げ
フ………
オ
オ
オ
オ
するっ

うぅぅ〜〜〜っ。
オオオ
するっ
ヤ…もぉ……
オオオ
するっ

いまさら恥ずかしがるなよっ。
隠しちゃダメだって〜っ。
来んなって言ってんだろぉ！
おぉぉ！
愉快すぎますねー。
近くて見せて〜。
ス、スゲーっ！明日香ちゃん、丸見えじゃんか…
あ
あ
あ
あ
あ
……そうだっア、アレをいただけばきっと！
す
そんなワケなので、いただきまー
俺の気持ち悪いのも治るに違いないっ！

いただかせませんからっ!!
がはう…残念っ。
ゴン
さあ!
いよいよ、次がラストゲーム!ここまでで、宮野木五人衆が61ピン差でリードしています。
も〜っ楽クン!
果たしてチーム・ルリリンは逆転することができるのでしょうか!?
元気出てキタ〜っ。
見んなぉ来んなぉバカ!
宮野木五人衆、第1投球者はクルパ選手!
らっひゃア
ばあん

大胆だね～
ユキちゃん！
そんな丸出しして
恥ずかしくないの？
こんなの
大したことじゃ
ないわ…
もしあなたが
ストライクを出せたら、
指で開いてもっと
よく見せてあげる…
ホラ…
中までよく
見えるでしょ…？
くぱぁ
あくっ
あああ
あああ
楽クンが
妄想して
どーすんの
よっ。

おい…気合でストライクだぁああ
おっしゃ～やるぞ～っ。
いけえぇぇぇっ
クルッパァァア
チンコがジャマで投げづれ～。
あははは～
勃起してんのかよっ。
1
7
2
カコッ
ああ～～っ
全裸ごときでミスしてくれるなら安いものね…
!!
……ユキさん、もしかして…
最後の投球、あのリリースだけそれまでとは違ったわ。
あれは、私たちが負けるようにわざとポケットを外したんじゃ…？

さすがね
明日香ちゃん…
よく見てるわ…
この最後のゲームで
61ピン差をまくるのは
正攻法じゃ無理…
私たちの覚悟は
もちろん、
相手のミスも
不可欠…
そのためにも
全裸になるほうが
勝算があると
思ったの…
そうね！
何もかも捨てて
この勝負に
賭けましょう！
チーム・ルリリンの
第1投球者は
さきほど、念願の
初スペアを達成した
酒井 ルリ選手！
だからぉ～～～
この一投、
注目しましょう！
股間に
注目
すんなぉ！
うひょひょ

61ピン差に追いつくことができるのか!? 酒井ルリ選手、大事な第1フレームの投球です!!
まっすぐ歩いて まっすぐ投げる それだけだぉ!
インザダルク投法っ
おおお
丸見え〜♡
コースは申し分ないいいっ!
パタ
パタ
パタ

あ、
あ、
パタン
あああ…
10本倒れたあああ！やりましたルリリン！人生初のストライクに大歓喜!!
いーぞー！いーぞー ユキちゃんの生シリはもっといいけど〜っ
胡桃沢選手と全裸で抱き合います!!
ワア
ワア
ワア
宮野木五人衆、第2フレームの投球はオカッチ！
オレがストライクだったら大股開きしてくれる〜？
いいわ…
パチッ
でも両手投げてね……

やってやるぜえええっ見てな!
かれええ
たのむぞ大股開き～っ
だからおい…
オカッチ～っ
うわぁあああ
ああ～
ギュルルルルル
ズダダダダ
スゴい回転だお!!
なあああ
でもガターに向かってる……!

うわあっ
なんだあれは!?
異常な曲がりです!
グイイイン
チョー曲がった…!
オレスゲーっ
曲がりすぎ!左のガターってないから!
ゴーン
2
G
チーム・ルリリン、第2フレーム、ミスター・エスの投球!
脱力…
脱力…
これもいいコースへ行っている!

イェーイ!!
やった!!
2
ガァァアーン
コォーン
3
6
イトッパ選手、
まだレーンの
変化についていけない
様子!
……
3
波に乗ってきた
チーム・ルリリン!
山本 旬選手も続けて
ストライク!!
よしっ!
4
9
一方、宮野木五人衆は
苦戦しております!
チナー選手、惜しくも
1本残ってしまった!
あ～クッソ～

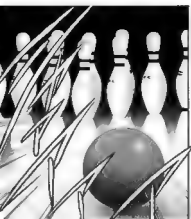
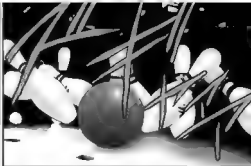
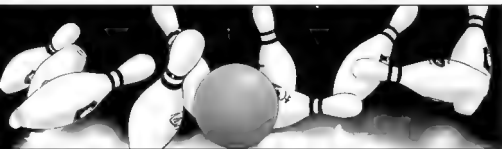
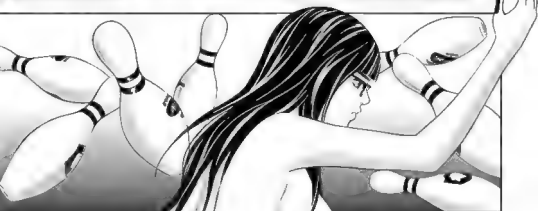
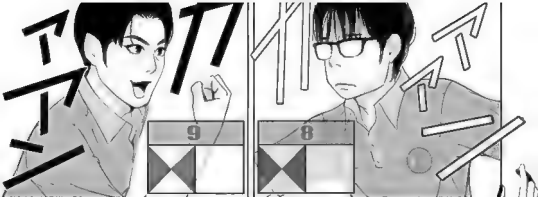
ヤめてコレえええぇ
ファイト～
変身してられる時間、短すぎなんだよね～。
ま、オレが痛い思いするワケじゃないからいいんだけど♪
えらいえらいっ。
4

しっかり決めた！ヒーローモードの設楽選手!!
GAME 4
1 2 3 4
宮野木五人衆
7 2 G 6 9
9 25 44
チームルリリン
30 60
これでチーム・ルリリン4連続ストライク!!

なんかヤバくないスか？
ヤバい…「なんか」じゃなくて「かなり」だろ…
え？そうなの？61ピン差あったのに。

もう、ほとんど追いつかれてますよ！このままいけばすぐにまくられます！
どうやら、美人の全裸に浮かれすぎていたようですね。ここからは真面目にいきますよーっ!!

豪快なストライク！
しかしリッツ選手は
この表情だ。
向こうも本気に
なったようね…
頼むわね
明日香ちゃん…
うん！
さあ！ 続いては
胡桃沢 明日香選手！
ストライクを
続けられるのか!?
イケる！
明日香ちゃんなら
絶対イケる！
だから
おまえはぉ〜…

どこに向けての応援だぉ！
いい投球だあああああっ!!
イイお股だぁあっ
シュルルルルル
お見事！チーム・ルリリン5連続ストライク!!
やったァ！
5

しかし
敵も負けて
いません！
クルパ、
チナーと
続ける！
6
7
煩悩を払って
本気モードの
宮野木五人衆、
本来の実力を
見せつけます！
そして、
ここで登場！
チーム・ルリリンの
守護神！
6
7
ユキちゃん
素晴らしい♥
さすが
伏見ユキ！
まったく
ブレません！

9
8
両チーム、譲らず！お互いにストライクを続けまああす!!
ワァ
ワァ
GAME 4
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3G TOTAL
宮野木五人衆
7 2 G 6 9
9 25 44 64 94 124 154
652
チーム ルリリン
30 60 90 120 150 180 210
591

いよいよ大詰め！現時点で宮野木五人衆が総トータル、5ピンでリードしています。
勝敗の行方はリッツ選手対、伏見 ユキ選手、この最後の10フレーム勝負となりました!!
そして伏見 ユキ、パーフェクトゲーム達成なるか!?
股間はすでにパーフェクト!!

チーム・ルリリン対
宮野木五人衆の
ボウリング勝負！

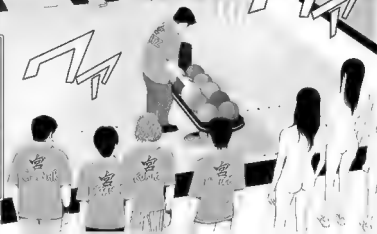
4ゲームの
トータルピンで
争われるこの戦いも
いよいよ大詰めです！

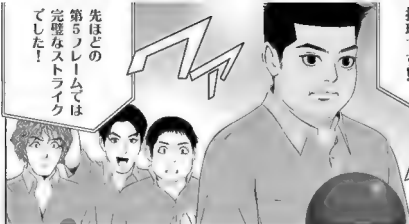
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	3G TOTAL
宮野木五人衆	7 2	G /	6 /	9 /	X	X	X	X	X		652
	9	25	44	64	94	124	154				
チーム ルリリン	X	X	X	X	X	X	X	X	X		591
	30	60	90	120	150	180	210				

VOL.145

3ゲーム終了時点で
61ピンのリードをした
宮野木五人衆が
圧倒的有利かと
思われたこの勝負。

しかし、
この最終ゲームで
チーム・ルリリンが
怒濤の9連続
ストライクで
その差は5ピンまで
縮まりました！

勝負はこの
最終フレームで
決まります！
まずはこの人

宮野木五人衆のリーダー、リッツ選手の投球です!!

先ほどの第5ノフレームでは完璧なストライクでした!

宮野木五人衆、相手をシャットアウトできるか!?

GAME 4	7	8	9	10
宮野木五人衆	X	X	X	
	154			
チームルリリン	X	X	X	
	210			

そのためにはこの10ノフレでまずダブルを出すことが絶対条件です。

最後の2フレームだけで考えます。ユキさんがすべてストライクとして、60ピン入ります。

X		X	X	X
30		60		

第9、10フレームで入る最高得点は60ピン

$$60 < 5 + 56$$

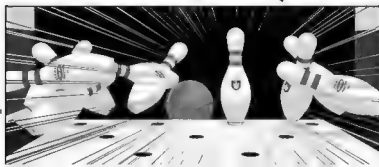
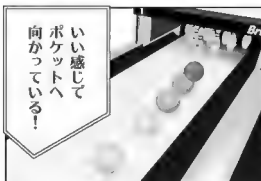
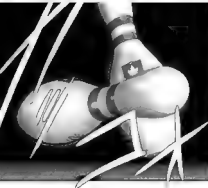
相手は現時点の総トータルで5ピンリードしているので、あと56ピン入れれば勝ちが決まります。

もし、10フレの2投目が9本だとすると、スペアを取って49ピンしか入りません。
9
29
49
6
30
56
つまり、56ピン得るためには2投目までストライクを続け、さらに3投目で6ピンが必要というわけです。

リッツさん、頼みますよ！おネーちゃん達が待ってるんスから～♥
え？ 何？ おネーちゃんて？

なんだ、クルパ、知らねーのかよ？ この勝負に勝ったら全員でキャバクラ豪遊できるんだぜっ♪
ウチらのボスが言ってましたよ。100万円出すって。

うひゃ～100万!?
マジか～っ そりゃ負けられね～っ！
リッツさんの負けず嫌いはハンパじゃないっスからね。
きっと全部ストライク持ってきてくれますよ！

遊びとはいえ、俺は何年もボウリングを真剣にやってきてるんだ！
絶対に勝つ!!!
あんなおっぱい丸出しの小娘どもに負けるわけがねえ!!
ビュオ
よし！行った!!
いい感じでポケットへ向かっている！
シャアーー
ああああっ9番ピンが残ったあああ!?

いや！ピンが跳ね返って飛んできた――――っ!!

一瞬ヒヤリとしましたが、さすがリッツ選手！強力なピンアクションでストライクを決めましたぁ！

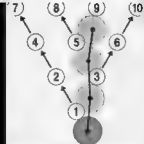
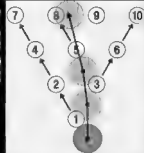
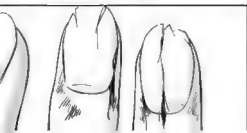
あ…危ねぇ！……

ふ…ラッキーね…

なんだぁ今の～どうして倒れんだぁ～。

インチキしてんだぉ

でも、ちゃんとポケットに行ったのにどうして9番が…？

普通は1番ピンに当たったボールは5番に弾かれて、9番へ向かっていく…
でも今のはボールが強すぎて5番に厚く当たって9番の左へそれてしまった…
9番タップはボールの食い込みすぎ…
なるほど。
※タップ
ポケットヒットしてピンが1本残ること。
いろんなモノを食い込ませてみたい♥
…………
アジャストしなければ次は必ず残る…今、彼は悩んでいるはずよ…
さあ…!

しっかり
ストライク
決めよう
明日香ちゃん…！
わっ、
私が!?
どうして？
ユキさんが
投げるんじゃ!?
ああ
!!

ひゃ〜っ痛そうだぉ〜
今までムリをして…？
限界ね…もうまともな球を投げられない…
この勝負を任せられるのはもう明日香ちゃんしかいないの…
でも私、自信が…
心配ないわ…私の言う通りに投げて…
……わかったわ。
なんとー ここで、選手交代！胡桃沢 明日香選手が10フレームを投げます。

さあ！これはとても大事な1投となります！

ストライクを出せなければ、宮野木五人衆の勝ちがほぼ決定！

どうしよう！緊張して体が震えちゃう……！

ドドドド

余計なことは考えないで狙った所に投げるだけよ……！

シャアアアー
よし…！
どうだぁ
あああああ
あああっ!?
お願いっ
!!

胡桃沢 明日香選手、見事ストライク！逆にリッツ選手にプレッシャーをかけます!!

マジか〜!! マズいんじゃないのコレ〜?

問題ねぇよ リッツ君なら。

あの辺 ペッて投げれば ストライクだよ。

そんな、他人事みたいにっ。さっきはギリギリストライクだったんスからぁ。

そう！ 次は さっきみたいな ラッキーは ない！

どう調整する!? ボールを 変えるか それとも…

リッツ君 ボスが 呼んでるよ。

！

おい、どうした？素人相手に何やってんだぁ？

すみません…でも、あの明日香ちゃん、結構うまいんですよっ。

大したことねーよ。オッパイは最高だけどな。

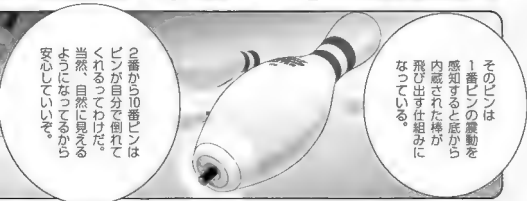
マジでヤバいッス…次、ストライク取る自信が……

心配無用だ。

リッツ選手、胡桃沢 明日香選手、お互い譲らず！勝負は10フレ2投目に持ち越されました！
次の投球でリッツ選手がストライクを決めれば宮野木五人衆の勝利が濃厚という場面！
GAME 4
8
9
10
宮野木五人衆
184
GAME 4
8
9
10
チーム ルリリン
240
しかし、逆にスペア以下ならチーム・ルリリンにチャンスが巡ってきます！
ガターしろぉ ガターしろぉ〜
それはないと思います。
先ほどじゃあわや、1本残りかと思われたストライクのリッツ選手。
頼むよ〜 あと一発！
キャバクラ キャバクラ…
ペッって投げちゃえ〜っ！
VOL.146

でも、この勝負には絶対に勝ちたい！
全裸の女子たちに負けるなんてこれほどの屈辱はないからな！
イラ…
やっぱりあの方法を使うしか――!?

コク…

ピンをリセットするんだ。
ただし、ボタンは3秒、長押しでな。
それだけでいい。
は?
そうすると魔法のピンがセットされる。
そのピンは1番ピンの震動を感知すると底から内蔵された棒が飛び出す仕組みになっている。
2番から10番ピンはピンが自分で倒れてくれるってわけだ。当然、自然に見えるようになってるから安心していいぞ。

下河内さんにはいろいろと逆らえない事情があってな。

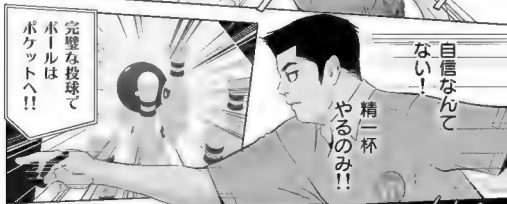
この勝負はなんとしてでも勝ってもらわんと俺も困るんだよ。

ここは俺の顔を立てると思ってさ?

そんなに真剣にならんでもいいだろ?

たかがボウリングじゃないか。

これに勝てば下河内さんのご褒美が待ってるんだぞ。

さっさと勝ってその100万円でおネーちゃん達と楽しく騒ごうや。

フッ

たかがボウリング……か。

どうぞ…
……
ちょっと
気になるので
リセット
しますねー。
RESET
リッツ選手、
間合いを取るためか
ピンのリセットを
しました。
ガシャン
そうだ。
それでいい。
俺が
必ずみんなを
キャバクラに
連れていきます
よ――っ。
おおおお

リッツ選手、
自信満々の
10フレ2投目！
外せ
外せ〜っ。
自信なんて
ない！
精一杯
やるのみ!!
完璧な投球で
ボールは
ポケットへ!!
ストライク
──っ!!
!!
いやっ！
10ピンが
あぁっ！
グラ
グラ
コツーン
倒せぇぇん

ピタッ
残念！倒れませ――ん!!
バカな！
どうして倒れないい!?
惜しくもリッツ選手、9本カウントです。
あああ〜
…ダメか…やっぱり俺はヘタクソだな……
がっくし…
ツキはまだこっちにあるようね…
思い知ったかぁルリリンの呪いの力っ♪
にゃはっ♪
きっちりスペアを取り、宮野木五人衆は4ゲームトータル885ピンで終了！

GAME 4
8
9
10
TOTAL
宮野木五人衆
9
184
213
233
885/4
チーム ルリリン
240
591/3
3ゲームで591ピンのチーム・ルリリンが勝つためにはこのゲームで295点が必要となります！
そのためにはこの10フレ2投目にストライクを出さなくてはなりません。
さあ！胡桃沢 明日香選手の運命の投球！
1投目と同じように投げれば大丈夫…
出てぉ〜ストライクだぉ〜
ルリリンの祈りだぉ〜

ストライクがでなければその時点で負けが決定！
これは相当のプレッシャーだ！
頼むぞ胡桃沢！
やってくれます明日香さんなら。
やってちょうだい！なんならついでにヤラせてちょ――だい！
ドクーン
フゥ…
ドクーン
フゥ…
ドクーン
ドクーン
よしっ！

ナイスショットだぁあぁあぁあっ！
来るかあぁあぁあっ!?
来たあぁあっ！決めましたストライク!!
きゃあぁ
チーム・ルリリン、勝利が見えてきました！
ハァ
ハァ

俺なんかよりぜんぜん
イイ球 投げやがって…
初心者なんて
絶対ウソだろ。

明日香も上手いけど
ユキの指導がスゴイね。
さすが元女子プロだね。

スミマセン…
ちゃんとボタンを
長押ししたつもり
だったんですけどねー。
どうやら3秒押せて
なかったみたいでー。
こんなことなら代わりに
ボスに投げてもらえば
よかったですねー。

あははは～

………

わざとじゃ
ないって
ことだよな？

…もちろん！
うっかりミス
です！

…よし！
なら仕方ない。

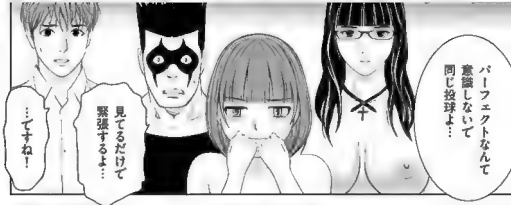
下河内さんには
俺から謝っておくよ。
今回はお疲れさん！
またリーグでな。

お…
お疲れ様
でした…

たかが
ボウリング。

されど
ボウリング。

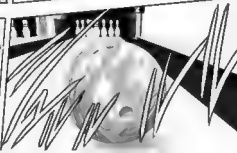
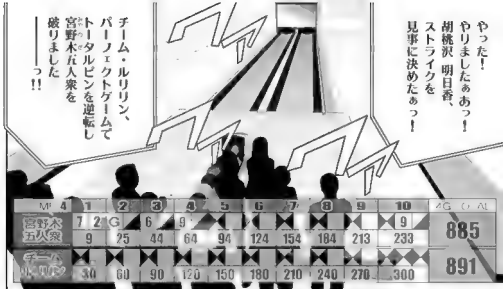
俺だって
使わんよ、
魔法のピンなんて。

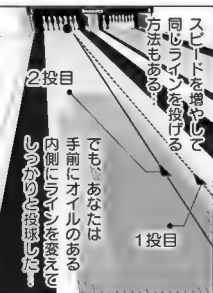
胡桃沢明日香、
泣いても笑っても、
この最後の投球で
すべてが決まります!
5ピン以上倒せば
チーム・ルリリンの勝利!
GAME 4
9
10
チーム
ルリリン
270
VOL.147
さあ、そして!
ここまでの11投、
チーム・ルリリンは
すべてストライク!
つまり、この投球で
ストライクが出れば
パーフェクトゲーム
達成となります!
5
6
7
8
9
10
210
240
270

パーフェクトなんて意識しないで同じ投球よ…
見てるだけで緊張するよ…
…ですね！
ストライクお願いしますよー！
敵の応援て…あきらめるのはまだ早いんじゃ？

いいえ、本気ですよ。

この際、勝ち負けなんてどうでもいいよなっ。
よし！みんなで声出ししますかっ。
さあいっちょー!!
？いっちょ…？
ボウリングの応援の掛け声です。
さぁいっちょおー
おーしっ！こっちだって負けてらんないお！

よしっ!
行こう!!
タ
タ
タ
シュルン
ナイスおまたァ
ナイスショー!!
いけええ

行けっ!!
行けっ!
いっ、
けええええ
ええっ!!

やった！
やりましたぁあっ！
胡桃沢 明日香、
ストライクを
見事に決めたぁっ！
チーム・ルリリン、
パーフェクトゲームで
トータルピンを逆転し
宮野木五人衆を
破りました
――――っ!!
今回のボウリング
対決に勝利した
チーム・ルリリンには、
こちらの5枚の
十二支カードが
宮野木五人衆より
手渡されます。
TIGRE
おめでとー！
みなさん、
カラダも
ボウリングも
素晴らしかったー。
あなたたちもね…
また今度
どこかで
お相手したいわ…
パチ
パチ
パチ
パチ

いやいやー、まだまだ
ヘタクソでダメですよー
ご一緒できる日まで
練習しておきますねー。
あなたのあの
10フレの投球……
1投目が
厚めギリギリの
ストライクで、
2投目は
アジャストが
必要になった…
スピードを増やして
同じラインを投げる
方法もある…
2投目
1投目
でも、あなたは
手前にオイルのある
内側にラインを変えて
しっかりと投球した…
その選択は
スピードが得意の
あなたにとっては
相当のプレッシャー
だったはず…
結果は9本…
だけど素晴らしい
投球だった…

ヘタクソなんて言わないで…
あなたは最高のボウラーだわ…
……もう、やめてくださいよー。
そんな褒められたら記念にオッパイ触らせてって言えなくなっちゃうじゃないですかー。
いいわよ触っても…
マジすか!? 本当に触りますよ!
俺もお願いしまっす!
ギャー! 来んなぉ変態っ!!
オレはルリリンがいい〜っ。

お疲れ様〜っ

さーて！
おネーちゃんたちのところへ
急ぎましょー♪
え？

俺たち負けたから
100万円は
もらえませんよ？

必ずみんなを
キャバクラに
連れていくって
言ったじゃ
ないですかー。
わたしが全部
持ちますから
朝までとことん遊び
まくりましょー!!

ウヒャ〜っ
マジで〜っ？
よ！ 太っ腹!!
遠慮なく
ゴチになりまっす！

キャバクラへレッツラゴ〜

フフっ…愉快な人たちね。

変態もいるけどな。

楽くん…もしかして動けないの?

ピク

首が…

ピク

足が…

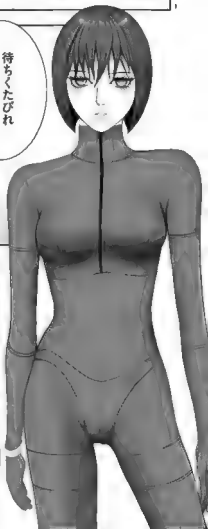
…ええ…なんだろねコレ…?

ピク

ずっとその姿勢でシリ見てっから固まってんだぉ!

SOURIS
VACHE
TIGRE
SERPENT
MOUTON
SINGE
COQ
CHIEN
COCHON
あと2枚か〜どこにあるんだぉ?
大丈夫よルリちゃん。全部集める必要はないわ。
ええ! これだけあれば十分です。今のボウリングでかなり時間を使ってしまいましたしね。
そうね…
先を急ぐべきね…
チーム・ルリリン
これまでの経過時間

生のおマタは最高だけどパンチラも捨て難い♥
あは♡
おーしっ！行くぉ!!
ザザッ
待ってろぉシャルメ！コテンパンにしてやんよ!!
ま…待って…
…まだ体が…
ピク
ピク
ピク

戻って
来たぉ
シャルメ！
ずいぶん
時間が
かかったな。
待ちくたびれ
ちまったよ。
これだけ時間
かけたんだ。
準備はできてん
だろうね？
バッチリ
だぉ！
カード
10枚集めた
からな！

フン！
あたいのペット達を
甘く見るなよ？
カードがあれば
必ず勝てるって
ワケじゃないからな。
そっちこそ
甘く見んなぉな！
今度は1回も
負けナシで
勝ってやんよっ!!
シャルメさん、
ルールはさっきと
変わらないのね？
ああ、
同じだよ。
あたいのペットと
アンタらの一人が
サシで勝負。
戦闘不能に
なったほうが負け。
あと4勝できたら
この"日輪の腕輪"は
アンタらのモノだ。

日輪ついでにシャルメ姉さんの乳輪も見せてねっ！
何色出るかなっ 何色出るかな〜？
始めるよ。
何が出るかな〜♪
何が出るかな〜♪
ちゃらちゃちゃんちゃんちゃらららあっ！
メリッ
殺す気かああああっ 死ぬってばソレっ！
何が出るって死人出ちゃうからね――っ
死んで欲しいってコトでしょ？

出目は!?
6!!
いでよ、セルパン!!
ユラ～
ペロン
ニョロ
ニョロ
ニョロ
パッ

ヘビか!!

意外とちっさいぉ。

顔もマヌケじゃね?

オマエもなー。

旬…攻略法は…?

はい…たしかヘビは

SERPENT

酒って…?

まさか俺みたいに飲むとゲロゲロになるとか?

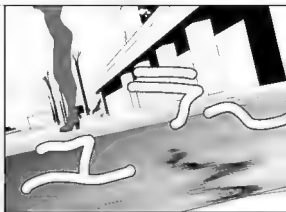
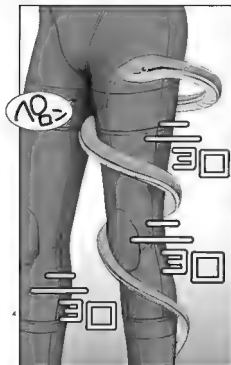
いずれにしても
これを使えば
なんとか
なると思います。
ザッ
スイスッ

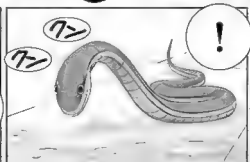
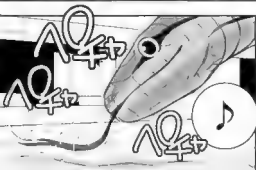
ピストル!?

水鉄砲です。
中身は
水の
代わりに
お酒ですが。

スゴイなぁ
旬さん!
いつの間に
そんな??
ザザッ
ここへ来る前に
手持ちのカードを
すべてチェックして
用意できるものは
コンビニで揃えて
おきました。

さあ!
誰が戦るん
だい?
ペロ～ン

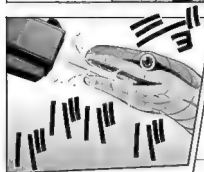
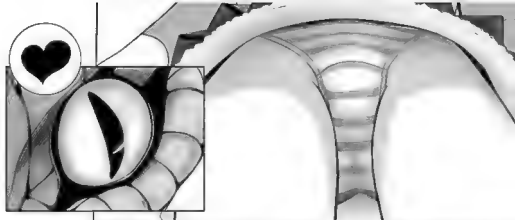
腕力なら自信あるけど…
鉄砲 使うのに力 いるかぁ！
的に当てるのがうまい人がいいですね。
俺、射的とか全然ダメだ。
明日香ちんならなんでも上手そうだぉ！
ダメ、ダメダメっ！
絶対ダメっ！
…え？どうしたの？
明日香ちんまさか…？
ダメなの！ヘビがっ!!
小さい頃から苦手なのよっ。
見るだけでも嫌なのっ。
フフ…明日香ちゃんにも弱点があったのね…

おーし！
それじゃあ
ルリリンが
やってやんよ！
ボウリングじゃ
明日香ちんに
イイとこ もって
かれたかんな！
次はルリリンが
活躍する番だぉ!!
お！ また
泣き虫バカ女か！
始めるぞ、
準備はいいな？
泣き虫 言うな！
バカ 言うな！
セルパン、
ゴオオオオッ！
行っく
お～～～
～っ！
ニョロ

ヒュルルル
ヒュルルル
うりゃ
うりゃ
うっ
りゃん
ビュッ
ビュッ
ビュッ
あれ？
あれ？
あれ？
まるで当ってない。
ヘタすぎる。
ペチャ
ペチャ
ペチャ
♪
クン
クン
！

別に命中させる必要はないようね…
ええ！やはり、酒が好物だったんですね。
酔わせれば戦闘不能になるってことか？
よーし、ルリリン！ガンガン呑ましちゃえーーっ！
そんなに酒が好きなら直接飲ませてやんよ！
ゴゴ
ドドドドド
?
いいぞぉ！飲め飲め～っ！
フラ～
ニヤ♪
グビ
グビ
グビ
グビ

ルリリンの勝ちだぉシャルメ！コイツ、戦闘不能だぉ♪
いいや、
まだだね。
何言ってんだぉっ
コイツの顔見ろぉ！どう見たって――
ウソぉおおっなんだぉコレ！
顔がちげえし!!
キロッ

ガッ
きああ
きゃああ

ぎゃああああああ
VOL.149
ル…ルリリン!!
やっぱ!アレは……!
咬まれたぞっ!!
しかもお股をへっ
プラ〜ン

ひ…
ブル
ブル
っい…
いいいっ！
ブル
いったいおおおぉっ
バカあああああああっ！
ギャあ
わあ
なんてトコ
咬んでんだおおお
おおおおおっ!!
ガッ
くっくっくっ♪
しゅるん

普段はおとなしいけど酒が入るとそうなるんだよセルパンは。

酒を飲ませたアンタのせいだ。自業自得だね

酒が弱点じゃなかったのか!?

…そのようですね。ネズミのスーリーの時とは違って、ただ好きなものを与えれば勝てるということではないようです…

セルパンに咬まれたら、もう勝負はあきらめたほうがいいね。

今すぐギブアップして便所に行って小便して来いよ。

セルパンの毒はハンパねぇかんな。
咬まれたら大変なことになるぞ。

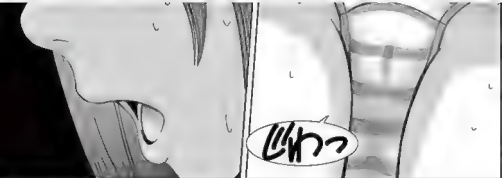
え…毒!?

なんだ大変なことって!?

うわあああ死ぬわコレ!ルリリン死んじゃうわ!

大丈夫か
ルリリン
!?
なんなんだ
シャルメ
姉さん!
初期症状って
!?
小便が
むちゃくちゃ
したくなる。
んぬぅうぅぅぅ!!
うぐっ
うううっ

トイレ行ってくれば?
…ダメ…だぁ…動いたら…出る…ぉぉ…
だから便所行けって言っただろ?ガマンするだけムダだよ。
プル
プル
プル
そこで小便しちまいな!無理すると膀胱破裂するぞ。
ぐ
うう
…だっ…誰が…するか……お…
ぐぐ
そんな…みっと…も…
…な…いマ…ネ…
ヤッ
ガク
ガク
ガク
あぁ
らっ

じわっ

うわあぁ！ルリリンっそんな……！
マジか…もらしちゃったよ……！
あわわわっ
うっ！
ううう〜っ！
ポタン
あーあっ、人前でおもらしなんて恥ずかしいねぇ！
でも、これからもっと恥ずかしいことになるよ。
なんだっ!? もっと恥ずかしいことって!?
まさかウンコ〜〜〜っ!?
スカッスカッ!?
ドクン
ドクン
ドクン

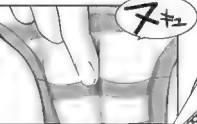
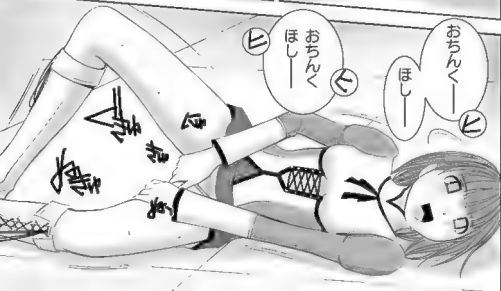
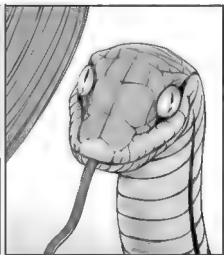
ハァ
ハァ
ハァ
放尿後、すぐに全身の弛緩が始まる。
タラ～
ペッタン
…ヒ…
ヒヒ…
ウヒ…
ヌキュ

そして最後には
エロバカ
になる。
あヒ…
あヒ――
あヒヒ
ヒ――
シャ
シャ
シャ
シャ
シャ
まんく――
ヒ
まんく――
ヒ
まんく
いいい――
ヒ
くにゅ
くちゅ
ぬにっ
ぐにっ

ボクのルリリンになんてことを…
終わったわね…
残念です。
俺的にはまるで残念じゃないっ！
むしろや大歓迎〜
あヒー
あヒヒー
あヒー
おちんくーほしー
ヒ
おちんくほしー
ヒ
く

ヒぃ。
いヒぃ。
あヒヒぃ。
ヒぃ。
あ――
？
おちんくはけーん。

あー、
おちんくはけーん。

VOL.150

なんだよ！どういうことだっ!?
毒でエロバカになってるからヘビをチンコだと思い込んでるんだよ！
おちんくー。
ヒ
おちんくー。
ヒ
おちんくすきー。おちんくすきー。
ヒ
ヘビだ！ヘビ！チンコじゃないって！
ちょ…！まさかルリリン…!?
やるぞ！やっちゃうぞコレ！

ぱくっ♡
ぐあああああっ
ダメだって！
やっちゃダメな
ヤツだよソレは!!
確かにアカン！
エロ好きの俺でも
さすがにコレは
引くわ～～～っ。
ぬちゃ
ぴちゃ
ちゅア

ほひんふふふぃー。
ぷ
ほひんふほひひー。
ぐ
じゅる
ぬ
ぷ
ぬぽ
くぷ
じゅ
じゅ
じゅぽ
ぬっ
ぬっ
ぷ
ほひんふひひー。
ん
ほひんふーほひんふー。
ぬ
おっや～？結構エロいね♥
死ねやっ！

おちんくするー。おちんくー。
何をする気だ!? パンツ下ろして!
もう、そりゃここまで来たらやることは一つっしょ♪
ダメだああっルリリン! やめろおおおっ!!
おいでーおちんくー。
はいれー。はいれー。

もうダメだっ、これ以上見てられないっ。

あああっルリリ～ン～

マジかよ！こんなのなかなか見られないのにっ！ルリリンとヘビのセックスショー!!

シャルメ…！

？

あのヘビはルリちゃんになついてるように見えるけど…？

ルールではてなずければこっちの勝ちよね…？

なついてる？甘い、甘いっ。

毒で相手をエロバカにして自分を誘わせる。それがセルパンの戦術。

見てな！ここからが本当の勝負だよ!!

ヌニョ

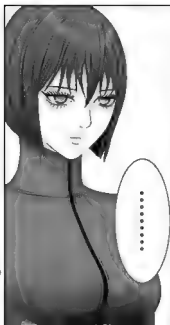
ニョ

ニョ

ニョ

入ってる入ってる!
ぬぉおっ
ヌズヌヌッ
ヒ、
ヒ、
ヒ、
ズにゅ
ヒャ、
ヒッ、
ヒャア~
ヒャ、
ズズヌズ
ズッズズ
ズヌズ

なんなんだよ
アイツ！
窒息しないのか!?
ヘビは長時間
呼吸をしなくても
平気なんだよ。
セルパンなら
30分はイケるね。
マジ!?
やるな
ヘビ！
ヒィ
ヒァ
ヒゥ
この
おもらしバカ女が
昇天するのも
時間の問題。
それでこの勝負は
こっちの勝ちだよ。
ヒ
ヒっ
ギい、

見て見て
明日香ちゃん！
あの動きっ、
チンコじゃ
ああはいかないっ。
見ないわよ！
ヘビはダメなの！
そんな関心なんて
してないで
ルリちゃんなんとか
してあげて！
なんとかって…
あれはもうダメ
でしょ？
完全にキマっちゃってるし
処置なしね…
私のせいです
酒を使った
ばっかりに…
いひいい～
おちんく
いいいいいいっ。
おちんく
もとおー！
おちんく
もとー！
あー、やたー。
おちんく
もいぽん！

んぐっ
チンコもう一本てそれ水鉄砲だし!
ちゅー
ちゅー
ちゅー
んぐ
んんっ
吸ってるし!
ぉひしー
ほー
おちんく汁おいひいいいっ。
ジュブブ
ジュ
……………
だっからそれ、チンコじゃねーし!
汁じゃなくて酒だし!

ギャ、ふ
めら、
ら、
らぁ、
あぁ、
あ、ら
あ…
あ?
なんだぉ これえええぇっ。
これは…!
!?
え?
あ!
ルリリン!?
正気になった…!

ざっけんなぉ
ぐぅあらあああ。
ズボ
そのまま
放すなあぁっ!!
そうです!
捕獲すれば
こちらの勝ち!!
ガッ
捕ったあわ!
ザザッ
マジか!

勝ったおおお

よっしゃあああ

ガっし

VOL.151

おお～いっ
なきむひだの
おもらひだの
バカだの言うな～
おまへこそ
潜水服つけま
ババアだろぉおお～
ヒック
くらん
ヒック
くらん
くらん
ヒック
ズ
でえん
ルリリーン!!
あーあっ
酔っぱらっ
ちゃったよ。

休憩がてら
着替えさせて
やんな。
服が小便臭く
なってんだろ？
ニョロッ
へビはもう
帰ったよ
明日香ちゃん。
ホント？
よかったぁ
次
行くよ！
何が出るかな？
何が出るかな？
ちゃらららんらんちゃららっちゃ
あの歌
余計よね…
キャラに
合って
ないし。
マスト
なのよ。
出目は10!!

いでよコック!!
コォケコッ
コオォ
まんまニワトリ!?
強そうには見えないなァ
鷹とか鷲じゃなくてよかったわ。
読み取り結
tamago
トリの攻略法は
準備してあります!

ニワトリに
卵？？
使い道が
わからないわね…
好物…？
食べるワケ
ないか。
予想が
外れました。
雌鶏ならば
自分が産んだものと
勘違いして、
卵を温めて
おとなしくなるかと
思ったんですが。
ケ！
あれはどう見ても
雄鶏ですからね…
旬ちゃん
それだよ！
え？
卵を！
俺が
やる！
めずらしい…
自分から
行くなんて…
こういう
簡単な勝負
以外に出番
ないからね～
かなり
自信ありげ
ですね。

準備はいいぞシャルメ姉さん！
あいよ！
コック、ゴオオオオッ!!
ケエエ
テャテャテャ
おいトリっ！
これを見ろ！なんだかわかるよな!?
コロン
コ？

まさか本気で
卵を温めさせる
つもり……？
楽クン…？？
そーだ、いいぞ
こっち来い
こっち来いっ。
テッ
テッ
テッ
すっ…
よーし！
いいコだ
いいコだっ。
温めてるわ…！
まさか…
そんな！

ペンギンのオスが卵を
温めるのは有名ですし、
ほかの鳥でもそういった
例があります。

僕は大学で獣医の
勉強をしていますが、
ニワトリのオスに
関しては卵を温める話を
聞いたことがありません。

このコはねぇ、

オカマなのよぉん♥

オカマ・・・

当たりでしょ?

フ…

たしかにアンタの言う通り、コックは見た目はオスでも心はメスのニワトリだよ。

一目でそれに気付くなんて大したもんだ、褒めてやるよ。

ばっ

コックに「オカマ」は禁句だ！

ザッ

ぬあああ

コックの乙女心を傷つけちまったんだよ。

まさにコレが「トサカにくる」だね♪

日輪の腕輪を手に入れるにはまだあと3勝もあるわ。

ええ…次は負けられない……!

♪何が出るかな何が出るかな〜♪

ちゃんちゃん

出目は5!!

と、いうことは――!?

出目は5！
と、いうことは——!?
十二支の5番目は…
「辰」です！辰って、言ったら龍…ドラゴンですよね!?
まさか…！
本物の龍が…!?
VOL.152

いでよ！
辰つぁん!!
え…!?
人の名前!?
マジ？ しかもおっさん!?
辰……
あ！もしかしてあの——!?

ホッ、
ホッ、
ホッ、
ああああっ
アンタ
かよ
おおおっ！
なんじゃ
お前さんたち、
まだこんなところで
油を売って
おるのか？
モタモタ
やっとると
この5回戦で
負けちまうぞい。
辰次郎さん！
どうして
あなたが
……？
決まっとる
じゃろ。

ワシはシャルメ様の僕だからのう。
ようかわいがってもらっとる。
頼りにしてるよ辰っぁん!
シャルメ姉さんの僕!?
何やってんだい?全然よくないよっもっと気合い入れてやんな!
へい!姉さん!がんばりやす!

ああああ
俺を十三番目の僕にしてっ！
何でもどこにでもナメますからァっ!!
さて、ワシとも勝負じゃが——
このワシをイカせることができたら、お前さんたちに１勝やるぞい。
………
く〜〜〜っ
ズルいぞジジイ！
まぁた、自分ばっかりイイ思いする気か！

たしか
ユキちゃんは
フェラが得意
だったの?
どうじゃ?
ワシと対戦
してみんかね?
いいわ…!
わは
やーしらっ
いいじゃ
ろーっ。
羨ましい
じゃろーっ。
なめんな!
うらやましいに
超が何個も
付くわ!

悪いけど
楽しませている
ヒマはないわ…
一気に
イカせて
あげる…
ちゅっ
怒黒流性技…
〝男根管吹奏〟…
尿道に唾液を
高圧噴射し、
前立腺を直接
刺激する…
この技で
射精する確率、
89%…!
ピュイイイイ
おおおっ
ワシのチンコが
笛になっとる
――っ!
そして
一気に
快感が
あああっ!!

いんや～
危ない、危ない
もう少しでイって
しまうところ
じゃったわい。
おかしい…！
手応えが
あったのに
急に反応が
弱まった…！
それなら
これは
どう……!?
怒黒流性技…
"咽頭包喉歌"…

こりゃたまらーーんっ！最高じゃあああ!!
口腔内で声を共鳴させ、ペニス全体を振動させる…
この技で射精する確率、99・99%…!

ヌパッ

おい、こぞう！スゲーぞ！チンコがヤバいことになっとるぞおおおっ！
あああああっうらやましすぎるっ。後で俺にもしてえええっ。

ニッ

バカな……！私のこの技が……
効かない……！

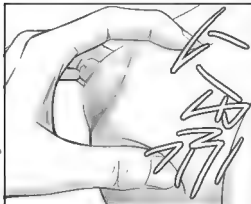
ユキちゃんのアレをくらってイカないなんて…
あのジジイ、もう歳で、出るモノが元からないんだろ!
次はワシの番じゃ!

んっ…
く…
ホレ！
ホレ！
ホレ！
んん…！
ど、どうして…!?
こんなことで私…
ダメ…力が抜けていく……
ほーれ！お股もじゃ！
ああ！

ガク
ガク
ホレ、完了じゃ♪
あ……
あああ……！
ガク
ヒク
ヒク
ガク
ガク
ウソよこんなの……
こんなっ、こんなのありえないいっ!!

ウソよ こんなの……！
こんなの ありえないいっ!!
ダメ……えっ！
ガク
イヤ…ああ…
イヤあああっ!!
ガク
VOL.153
ホッ ホッ
無駄な抵抗じゃ♪
ホッ
ぐ…
ぐっ！
んぐぅうっ！

イ……っ!
……クうっ!
ビクッ
ビクッ
ビクッ
ビクッ
あぁあぁあぁ
マジかあぁあっ!?
イっちゃホーーーウ!?
ユキさん…!

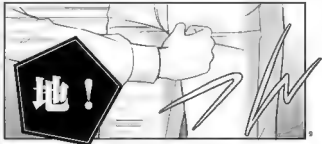
ええイキ顔じゃ♥
しばらくは
まともに
動けんじゃろ?
この勝負は
ワシの
勝ちじゃな♪
どうなってんだ!?
あのジジイ、
ユキちゃんに
何をしたんだ!?
わかりませんね…
別段、特別なことを
したようには
見えませんでした。

あの時と同じだわ！
分かれ道で辰次郎さんが私たちの体を触った時と…
大したことをされていないのに私もルリちゃんもイカされてしまった…
あの人…只者じゃない!!
明日香さんの黒栖流性拳は相手を一気に昇天させることができると聞いていますが…
もしかしたら辰次郎さんも同じような技を使っているのではないでしょうか？
!?

……そうね。
もしも
辰次郎さんが
「性穴」を利用して
何かをして
いるとしたら…
私たちが簡単に
イカされて
しまったのも
うなづけるわ。
せいけつ？
性欲に関する
人間の体の
ツボのことよ。
黒栖流では
それを利用して
相手を攻撃するの。
効果的な組み合わせで
即効性の強いツボを
刺激することによって、
相手に瞬時に
絶頂感を与えて
攻撃する。
それが黒栖流性拳よ。
あのドクロマンの
怒黒流も黒栖流から
派生したものなの。
彼の技も
同じ「性穴」を
利用しているのよ。

それはスゴイね！ちょっと刺激してみて！ここのツボっ！ね！ね！
自分で刺激してなさい！
お前さんたちにもう一度チャンスじゃ！
条件はさっきと一緒じゃよ。
どうじゃ？明日香ちゃん、やるかね？
ワシをイカせることができたら1勝やるぞい。

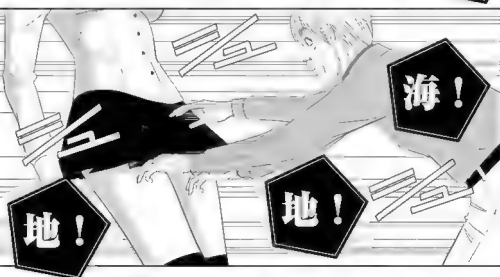
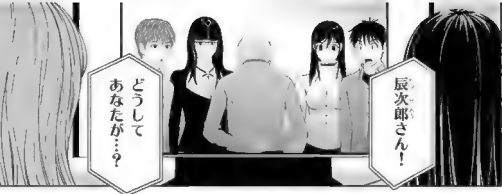
くっそお～っ
ジジイめ
調子に乗り
やがって～
今度は明日香ちゃんのパイとお股をやりたい放題かあああ
なんてうらやましい！
旬ちゃん、
あいつの
攻略法は
ないのかよ?
はい、
残念ながら…
手持ちの
カードに「辰」は
ありません。
黒栖流と
怒黒流のほかに
性穴を使う
流派が……
!?
でも
辰次郎さんは
一体どんな
方法を使って
いるの!?
勝負します。
辰次郎さん
お願いします！
明日香
ちゃん!?
明日香ちゃんの
おフェラは
どんなかのぉ。
よしよし、
そう
こなくてはの。
いや、
あのぉ、
それは未経験
なので…
パスでっ

そんなら何でコイてくれるんじゃ？手か？　足か？
どっちでもないですっ。てか、コカないですからっ。
はぁ～
なんじゃい…それじゃ──
突きのほうかいな。
明日香ちゃん得意の拳法じゃろ？
ご存じだったんですか？
もちろんじゃお前さんたちの情報はすべて耳に入っとる。
よかろう！試してみなさい！
ではいきます!!

海！
地！
地！

決まった！
これでしばらくは
辰次郎さんの
足はしびれて
動けないわ！
ウム…！
見事じゃ！
下位の性穴なら
突く位置の誤差は
若干なら許される
からのぉ。
まず、ワシの
足を止めてから
上位の性穴を
攻める作戦じゃな？
やっぱり
辰次郎さんは
性穴のことを
知っている!!
海の
流！

地の
均！
下位の性穴は解除も楽じゃの！
えっ!?
ダッ
海！
地！
地！
まーんまお返しじゃよ♪

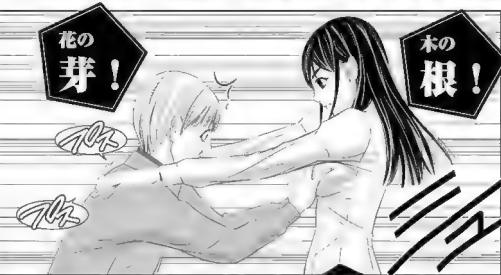
脚が…っ!!
動かない!!
辰次郎さん!
あ、あなたは
まさか
——!?
ぴらっ
そうじゃ。
ワシはほんに
白いパンテーが
大好きじゃ♥

辰次郎さん！
どうしてあなたが…？
決まっとるじゃろ。
え？
ワシはシャルメ様の僕だからのう。
ウソォ！
なっ…
何やってるのおじいちゃん!?

私に黙って
勝手に
EROSサバイバルに
出場してるし！
かと思ったら、
シャルメの
僕って！
それって
明日香さんの
敵ってコトじゃ
ないのお――っ！
相手が千夏の
おじいさんじゃ
楽クンたちに
勝ち目はないわね。
いいえ、
センパイっ!!
負けません！
勝ちますよ!!
ズッ
ススッ
明日香さんたちに
メールです！
おじいちゃん
なんかに
負けないで
明日香さん！
千夏、
何を…？

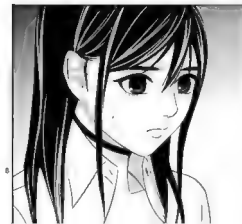
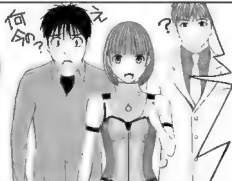
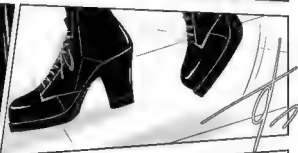
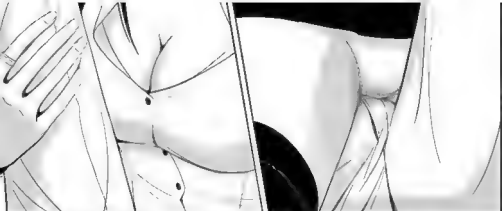
ぴら〜ん
ホッ
ホッ
ホッ
いんやーっ たまらんのーっ♥
白いパンテー最高じゃ♪

あの～私が聞きたかったのは、パンツが好きとかじゃなくて……
わかっとるよ。
ワシが千夏の祖父なのではないかってことじゃろ？
やっぱりそうなんですね!?
と、いうことは辰次郎さんは、黒栖流性拳二代目家元!?
ま、そういうことじゃな。
そうだったの…!?
マジか！

辰次郎さんは
明日香さんの
師匠の師匠…
ってことですね。
これで
納得がいったわ…
私たちが簡単に
イカされてしまうのは
辰次郎さんが
黒栖流性拳を使って
いるからなんだわ…
…でも、
どうやって
性穴を？
黒栖流性拳では
相手の性穴を
攻めるために
このクロスリングの
針を使うのに…
辰次郎さんは
リングを
していないわ！
その指輪は
千夏が考案
したものじゃ。
ワシはそんな
面倒なモノは
使わん。
この爪で
十分じゃ。

爪!?
先端を特殊加工して薬を染み込ませてある。
爪が汚くなると言って千夏はこれをやらんかった。
じゃが、指輪じゃこんなことはできんじゃろ!?
あはぁっ
あっ
ムニ
ギュッ
10本全部じゃからパイパイもみもみしながらでも性穴 突けるんじゃぞおおっ!
プス
プス
モミ
モミ
モミ
モミ

ほーれ
ほれ
ほれっ♥
ダメっ！
このままじゃ
やられる!!
花の
芽！
木の
根！
ぬう！
ぬかったか
……！

この位置では
解除は無理
じゃの。
精度は今一つ
じゃったが、
しばらくはワシも
手がまともに
使えんの…
明日香ちゃんも
解除の性穴までは
千夏に教わっとらん
ようじゃし…
これは
──
ワシの手が
動くように
なるのが先か、
明日香ちゃんの
脚が動くように
なるのが先か…
先に動けるように
なったほうが
勝ちのようじゃ。

タ
タ
明日香
ちーーーん!!
ルリリン!
タ
タ
ハァ
ハァ
ポイント
伝達いくぉ!
レディ?
!
?
OK
プリーズ!!
9

SE/AE/B09-02.02/
GR/AB/B09-03.03/
GL/AU/B09-01.03/
…えっと、
オーバー!!
え
何今の？
？
ラジャー!!
これが解除の性穴ね!?
だぉ！
B09
02.02
SE
AE
なんじゃとおおおおおっ!?

GR/AB/B09-03.03/
GL/AU/B09-01.03/
動く!!
辰次郎さん覚悟!!
なっ
11

黒栖流性拳
宝船

VOL.155
黒栖流性拳
宝船
ぬうっ

やったぉーっ
決まったぉおお!!
おおわっ
あれはSEXの
体位―――!
宝船
じゃんかぁっ!!
あったま悪い
クセに
そーゆーコトは
知ってるのかぉ。
四十八手を形とした
技を使って
相手を封じて
性穴を突く!
それが
黒栖流性拳の
神髄だぉ!!
明日香ちん
とどめだぉ!
明日香ちゃん!
俺の船のオールも
漕いでええぇっ!

辰次郎さん覚悟!!
オウリャアァ
ギュ
させんわあああっ!
ズル
ガガガガ
3

黒栖流性拳

松葉くずし

技を返された…!!

マジかぉ!!

ニシ
ニシ
これが指輪の弱点じゃ！もう、な～んもできんじゃろ？
ニシ
ニシ
あっ
さすが2代目家元…！力の差がありすぎる…
くっそぉ～っ
リングを取られちゃおしまいだぉ～っ。
!!
5

ワシの手も
完全復活
したからのぉ!
ここでひとつ、
黒栖流性拳の
奥義を見せて
やるわい!!
プス
プス
プス
プス
プス
プス
プス
プス
プス
プス

山のお…
岸！
パス
岬！
パス
崖！
パス
峠！
パス
獄！
パス
パス
峰！
パス
嶺！
パス
峯！
パス
黒栖流性拳奥義っ、
山嵐!!

ビクン
ビクッ
ブルオーン
ブルオーン
ブルオーン
きゃああああっ
どうじゃ、チチがはち切れそうなくらいビンビンするじゃろ!?
ヒョッヒョ!
ワシのチンコもビンビンじゃあ——っ!
ホレ
ホレ
ホレ
グリ
グリグリ
ズリュ
アッ
アッ
アッ
アッ

ダメっ！
ダメっ！
ダメっ！
ダメっ！
そーれっ
いくぞい！
カウント
ダウン
じゃあああっ。
伍、
四、
参、
弐、
ダメえええっ
ガマン
できないいいいっ！
壱、

ホレ、イっちゃうぞいっ！
はぁあ
ザッ
海の瀑！

ワ…ワシの
爪を使うとは…！
しかも
この期に及んで
正確に上位性穴を
突きよった！
プル
プル
プル
なんという
精神力じゃ!!

ドッピュ

あっぱれじゃ
明日香ちゃん……

なんだぉ!?
勝負はどうなったん
だぉ!?

相討ちだけど…
辰つぁんを
イカせたら1勝って
言っちまった
からねぇ。